



仁愛堂陳黃淑芳紀念中學
Yan Oi Tong Chan Wong Suk Fong
Memorial Secondary School

學校報告

2019-2020

仁愛堂陳黃淑芳紀念中學

1. 辦學團體

仁愛堂為香港六大慈善機構之一，自 30 年代開始建立診所，贈醫施藥，並展開救貧賑災的工作。為配合社會的發展及需要，於 1977 年註冊為非牟利慈善團體，積極拓展各項服務計劃，為市民提供社會福利、教育、醫療、康體、環保及社會企業等服務，服務單位超過 110 個，遍佈香港、九龍、新界、離島各區，受惠的人數及對象與日俱增，可說是與廣大市民的福祉和休閒生活息息相關。仁愛堂不斷開拓新服務，這正好反映堂徽之含義 -- 用鑰匙開啟善心之門。

2. 學校簡史

本校創辦人陳日新先生(MBE, JP)為紀念陳黃淑芳女士，捐資仁愛堂，向政府申辦津貼中學。一九八五年，仁愛堂陳黃淑芳紀念中學誕生，座落屯門旺賢街，成為仁愛堂主辦的首間文法中學。創校初期開設小學部及中學部，共同使用校舍，至一九九一年最後一屆小學畢業生為止。踏入千禧年代，本校配合教育改革不斷尋求突破，課程及設施持續更新，與時並進，為本區青少年提供優質的中學教育。

3. 辦學宗旨

本校辦學宗旨以「仁愛」為本，秉承校訓「禮義廉恥」的精神，提供優質教育，讓學生在德、智、體、群、美五育得到全面發展，並鼓勵學生發揮所長，追求卓越，力臻至善，致力培育他們成為良好公民，將所學貢獻社會。

4. 我們的願景

學生具有陳黃人四大素質：

Creative 富於創意

Well-rounded 發展全面

Self-regulated 自律自主

Far-seeing 具備視野

5. 我們的使命

- i. 我們培養學生具備多角度思考的能力，並「富於創意」。
 - 營造閱讀氛圍，讓學生從閱讀中學習，提升溝通、學業及智能發展所需的基本語文能力；在理解和詮釋閱讀內容的過程中培養思維能力；
 - 引入特色校本課程，激發學生探索不同學習領域的熱情；
 - 推動 STEAM 教育，於課程內融入相關元素，增強學生綜合和應用跨學科的知識與技能的能力，以解決真實問題；提升學生創造、協作和解決問題的能力，發揮創新方面的潛能。

- ii. 我們提供寬廣而均衡的課程，幫助學生「發展全面」、追求卓越。
 - 重視學生學業表現，透過提供多元的課程及教學設計，提升學術水平。
 - 提供不同的課程和學習機會，讓學生認識自我，提高自省能力和建立自信，促進品格發展。
 - 舉辦全方位的課外活動，讓學生在德、智、體、群、美各方面有全面而具個性的發展。

- iii. 我們建構校本學與教的策略，裝備學生「自律自主」、終身學習的能力。
 - 提供多元的訓練，讓學生學習自我管理及提升責任感，培養自律精神。
 - 推行校本自主學習課程，培養學生自主學習的習慣、能力及技巧；
 - 透過跨學科的專題研習及探究活動，學生可主動建構知識，發揮自主學習精神，培養共通能力及待人接物態度，加強應用資訊科技於學習的能力。

- iv. 我們善用不同的資源，讓學生擴闊眼界及「具備視野」。
 - 創造不同的經驗學習機會，讓學生跳出自己的舒適圈，勇於嘗試新事物。
 - 鼓勵及組織學生參與社區活動及比賽，認識及關心社會，發揮潛能。
 - 舉辦不同類型的境外學習及學術交流活動，擴闊學生眼界，裝備他們面對未來的挑戰。

6. 2019-20 年法團校董會成員

永遠名譽校監：陳飛龍先生

校監：毛志成先生

校董：史顏景蓮女士 熊敏女士 何建偉先生
張華強先生 何麗全先生 吳瑞珠女士
何君堯先生 吳廷傑先生 梁賀琪女士
許友堅先生 趙君之先生 區偉祥先生
劉碧珊女士 葉永健先生 蕭欣浩先生
李惠敏女士 莫蔚姿小姐 陳志誠先生
凌嘉琪女士

7. 關注事項的成就與反思

- 關注事項一：善用資源，營建良好學習與成長環境。

成就

- 創藝巴士完成改裝，並已投入運作，安排中四、五級藝術文化課程在創藝巴士上課，課程包括航拍、人工智能及手機程式編寫。
- 創藝巴士同時開放接待外賓和小六師生訪校，訪客可親身嘗試以 VR 形式模擬駕駛巴士，大受歡迎。
- 配合電子學習發展，課室及特別室均已更新 IT 設備，包括裝置 Apple TV。另於自主學習先導班別的課室增添相關硬件設備及佈置，以配合自主學習課堂的特別需要。
- 於文化室設置茶藝間，新增校本茶藝課程教授茶藝文化、泡茶技巧及相關知識，透過品茶活動提升學生文藝氣息與個人修行。本校與羅桂祥茶藝學堂合辦課後茶藝班，由專業導師教授泡茶、品茶的技巧。多位中三、四級學生完成課程，並於茶藝考試獲得優異成績。
- 已向教育局申請將工友宿舍改變其用途為 STEM 創客室，並向優質教育基金申請撥

款，資助创客室的改建工程和購買教學設施的費用。

- DT 與 VA 兩科老師合作，推出 ArTube ChanWong 頻道，推廣設計和藝術。
- 圖書館完成裝修工程，以全新面貌重投服務。新圖書館的設計以簡約、舒適、大自然樹木顏色為主調，襯托「漣漪」為主題，貼近年輕人口味。館內設有不同區域，包括多媒體學習室、休閒閱讀區、自修區、小組討論區等。館藏方面，注入不少迎合學生興趣和程度合適的新書。圖書館重新開放以來，使用圖書館人次和借書人次均比以往上升。多個傳媒報導新圖書館落成，吸引不少友校校長老師到校參觀，並表示十分讚賞。
- 圖書館內設置多媒體學習室，是以小型影院為設計藍圖。此室能容納 30 位觀眾，適合用作活動教學、多媒體放映、演說訓練、小型講座等。
- 播放上課鐘聲和中央廣播系統已改善，校園每個角落都可清晰收聽廣播。另增添 WiFi 時鐘，使不同地點的時間顯示同步一致。增加各時段預備鐘聲，有助學生準時返回課室。
- 禮堂裝修工程，經多個月時間的設計商議，已開始了前期工程準備。另禮堂的燈光和音響已重置，門外命名等裝置亦已完成。
- 已編定各樓層壁報主題：地下(組別)、一樓(藝術)、二樓(歷史)、三樓(語文/閱讀)、四樓(STEM)、五樓(DSE 打氣)，各科組已完成編配展板的內容。
- 於中一級課室內設置儲物櫃，方便學生存取課本筆記和個人物品，學生表示十分滿意。而重新設置的冷暖飲用水機，較以往的水機，使用更為方便，又整潔衛生，暖水供應尤其受學生歡迎。

反思

- 善用創藝巴士，增加更多科技活動，例如編程、全息影像的課程。
- 檢視個別課室的環境、限制，以安排更適合不同課室的教學設置。
- 茶藝班加添更多藝術創作的元素，另配合茶藝電影，豐富課堂活動。
- 推動跨科協作 STEM 課程，讓更多學生參與運用科技、發揮創意的學習活動。

- 善用圖書館作為教學支援，除圖書館舉辦各項活動外，各科亦須安排使用圖書館(場地、資源)的課堂、自主學習或課餘活動。
- 推廣和統籌各學科及學會小組使用多媒體學習室，例如安排講座、分享會、電影欣賞等活動。
- 考慮 DT 室後方位置重建為多個活動式併合房間，可靈活安排用作會議室、學生活動室或學生自修室之用。
- WiFi 時鐘運作良好，可全面取代舊式掛牆時鐘。另校務處對教員室的對講機，及教員室外對講機，須改善其通話效果。
- 爭取時間，盡早開展及完成禮堂裝修工程，減少對在禮堂進行的活動的影響。
- 考慮菜園和魚菜共生系統一併重置。
- 陸續為其他級別的課室增添儲物櫃。
- 配合環保教育，建議小食部停止或減少售賣樽裝水。

● 關注事項二：優化課程、教學與評核。

成就

- 成立課程發展組，主力發展校本課程，同時負責統籌自主學習、專題研習、跨學科閱讀、STEM 教育。自主學習先導班完成多套導學案，並使用「以學生為中心」的教學模式上課。
- 以縱向及橫向規劃方式，統整學與教、學生發展兩大範疇推行的措施，以 C(Creative)、W(Well-rounded)、S(Self-regulated)、F(Far-seeing)作為陳黃學生素質的重點培育。
- 於停課多月的期間，策劃及統籌網上學與教安排，包括教學短片、實時課堂、自學教材等，讓學生停課不停學。
- 成功申請賽馬會「校本多元計劃」(推進協作)，由香港大學提供培訓，與教師一同建立有效協作模式，回應不同學生課堂內外的學習需要。另「校本多元計劃」(展

析多元)，支援學校完善校本「學生資料管理系統」和「強項為本的學習概覽」，協助學校建立數據文化。

- 重新規劃考察交流學習團各項安排，包括人手編排、各科各級的考察學習安排等。
- 協助學生認識及報讀聯校課程、應用學習課程，轉介學生報讀青年學院課程，支援非華語學生的學習需要。同時在中三至中六級設課後拔尖班，每級由一位老師統籌，照顧學生學習需要，協調課後學習安排。

反思

- 推行校本課程 CWSF，需要統籌、帶領、監察各科組的相關工作，落實全校參與。
- 檢視自主學習的成效，調適現行學與教安排，計劃擴展自主學習的推行級別。
- 研究上午上課、下午分級學習活動的可行性與具體安排。
- 分享和總結網上教學經驗，整理網上教材。建立網上學與教資源庫，並推動資源共享文化。
- 安排協作教學教師培訓，讓教師了解和掌握協作教學的模式、策略、教師角色和教學技巧，推展有效課堂學習支援。
- 管理考察交流紀錄，及早與各科組協調交流計劃和安排。
- 跨組別緊密合作，提供多元升學資訊，推介和資助適合不同學生報讀的各類課程。
- 善用展析多元計劃建立的數據系統，以有效支援學與教及學生培育的工作。
- 除教導學生建立良好學習習慣外，同時需要訓練學生基本紀律、良好品行。
- 推出「摘星計劃」，全面照顧學生學習需要，協助學生及早規劃未來路向，包括升學、選科等安排。

- 關注事項三：培養學生正向的生命價值觀，構建追求卓越文化。

成就

- 本學年，社會運動令學生的學習進度受阻。在動盪的時局下，學校和家長、學生保持緊密的聯繫和溝通，困難逐一解決。學生亦得到適當的訓導與輔導教育，與學校

的關係更為緊密。

- 輔導組透過好心情「剛健人生」計劃，舉辦中五級前路探索工作坊，大部分同學認為是次活動能夠啟發思考前路方向，和對未來職業的思考。班主任收集意見，了解同學最急切的需要，決定將主題由情緒支援改為前路探索。由於每班需要稍有不同，同事按需要調節。個別班別氣氛比較理想，樂於討論。另外同學對台灣升學及工作假期比較有興趣。
- 學生發展委員會為中一級新生推行一系列的紀律訓練活動，期望學生於暑期間已經令建立「慎言守規」的意識。開學初期，中一級班主任及科任老師均表示中一級學生較往年的表現為佳，訓練活動效果顯著。
- 課外活動組安排每星期一節(一小時)中一活動課，共 8 個特色課程，如山藝班、立體藝術創作、步操樂團等，讓學生自由選擇參與，從而建立學生的自信。
- 成功申請優質教育基金約 50 萬，資助成立步操樂團。
- 德育及公民教育組安排每天放學前 5 分鐘全校課室整理時段，透過同學日常清潔課室活動，讓同學建立公德心。根據評分統計，課室清潔情況普遍改善。

反思

- 本學年的活動受社會運動及新冠病毒疫情影響，大部分活動需延期或取消，各級學生皆受到不同程度的影響，學校需密切留意學生的不同需要，安排不同的活動，令學生得到適當的照顧。
- 中一活動課效果理想，大部學生於課堂表現投入。從問卷、面談和觀察中可統計出約有 80% 學生能從活動中取得滿足感、成功感。上一年步操樂團的中一活動課運作模式，有助成功申請優質教育基金，相關做法可作日後申請的參考。
- 每天放學前 5 分鐘的全校課室整理時段需加強提示。來年推出全校校園清潔計劃 - 各班輪流負責一次整理校園內公共空間，以建立良好的公民意識。

8. 學與教

8.1 重新佈置課室，以便推行自主學習及合作學習

- 於選定班別的課室添置流動白板及小白板，規劃合作學習小組座位安排。學生能善用流動白板及小白板作匯報及展示，增加課堂互動。
- 於選定班別的課室設立自學角，學生於課餘時間主動學習或自修。
- 經自學學習習慣培訓，學生表現均有進步，對自學的掌握尤其顯注。

8.2 推行校本自主學習課程，推動以學生為中心之課堂學與教策略

- 自主學習班每學期完成 2 套以上導學案，並因應「導學案取向」進行了不同程度的「以學生為中心」的自主學習學與教模式，當中加入了「翻轉課堂」和「合作學習」的元素。
- 大部分學生能於課堂前完成「導學案」中的「課前自學」部分，學生在課堂的參與度因而提高，同時培養表達、自學及高階思維的能力。
- 橫向及縱向規劃學生培育的方向和策略，以 CWSF 作為本校學生四大素質要求。
- 疫情停課期間，策劃及統籌網上教學安排，包括教師拍攝教學短片、製作網上教材、進行實時網上課堂等，全面及有序地推行網上教學，讓學生「停課不停學」。
- 成功申請「賽馬會校本多元計劃(推進協作)」，獲資源聘請課室助理，有助推行協作教學。

8.3 跨學科閱讀

- 英文科與中一級數學科協作，選取課題於課堂上教授相關字詞及概念，學生使用英文提交數學課業。
- 英文科與中六級通識科協作，在 30 課節中用英語作為通識課堂的教學語言，並有英文課業及討論。
- 中一、二級的早讀時段派發統一讀物，定期安排英文閱讀環節及工作紙。
- 完善小組學習角的使用守則。
- 於圖書館設立自學角，放置各科學習材料供學生自學。

8.4 培育與 STEM 相關範疇的人才

- 參加校外比賽，提升及發揮學生的創造、協作和解決問題的能力：
 - 趣味科學比賽 2020
 - 水底機械人大賽
 - 美國 ROBOFEST 2020 機械人大賽
 - 「化學家在線」
 - 「生命教育」微電影創作比賽

8.5 優化課程與評核

- 各科全面使用「多項選擇題批改系統」，改善測考分析報告。
- 藝術文化課程，除原有手機程式編寫外，新增人工智能課程、遙控車和航拍(合併)課程、藍芽遙控車製作等，並善用創藝巴士作為課堂地點。學生課堂表現積極良好。
- 制訂嚴格測考規則和要求，學生更認真積極地進行考試。
- 繼續協助學生報讀聯校課程和應用學習課程。

9. 學生成長支援

9.1 豐富學生多元學習經歷

- 輔導組與香港大學合作，將正向心理課程由中二級延伸至中三級。透過中二及中三級班主任教師培訓及有系統的學生課程，增強學生的正面思維及同理心。
- 學校已建立一套校本學生津貼的申請流程及準則，有效地運用資源供學生參加不同類型的活動。全學期 47 項活動，共 1171 學生人次受惠。
- 學校致力開拓新資源，本學年獲禁毒基金贊助，透過健康校園計劃資助舉辦 7 項活動，計有中一及中二級的入班活動課、家長講座、中一訓練營、中二外展訓練營等。惟下學期因疫情關係，未能進行校內檢測安排。

9.2 強化學生自律，建立學生自信、自學、良好品格的校風

- 輔導組推行生命大使計劃、好心情「剛健人生」計劃及強者本色青少年自強訓練及獎勵計劃等，讓學生參與各項活動，建立學生自信及自律等良好品格。而在 2019-2020 年 APASO 數據顯示高中學生在堅毅、自我控制及道德操守均有較佳的表現。
- 每月舉辦訓、輔及社工聯席會議，檢視學生各項表現，適時調整相關措施。如有需要，亦會在校務會議報告學生表現，加深老師對學生情況的掌握。除此之外，學生發展委員會亦會透過各級科任老師會議，將各班狀況盡早向老師發放。
- 各級設主題學習活動，有系統地建立學生的自律和自信：主題學習活動計有中一級 G4 成長計劃及教育營、中二外展訓練營、中三級服務學習活動、中四級及中五級境外學習活動及領袖訓練營、中六級的 DSE 相關活動。而在 2019-2020 年 APASO 數據顯示本校學生在成就感、經歷及機會的表現均高於常模。

10. 學生表現

10.1 學術表現方面

- 本年度文憑試成績表現理想，達大學入學最低要求及整體學科合格率均有明顯進步。其中六位同學獲取佳績，除獲本地大學取錄入讀學位課程外，更獲頒發「仁愛堂蔡黃玲玲教育基金」文憑試成績優異獎學金。
- 本年度畢業生林寶臻榮獲九龍倉「學校起動」計劃獎學金 (Project WeCan Scholarship)，獲頒發總額 10 萬元獎學金。
- 本校學生於「華夏盃」全國數學奧林匹克邀請賽 2019 (香港賽區) 初賽及 2019「優數盃」國際數學邀請賽(決賽)共奪 3 項二等獎及 6 項三等獎；另中四級一名同學奪城大優數盃暨大灣區資優數學競賽(香港站)2020 高中銀獎。
- 本校持續發展校本 STEM 課程，在創意科技方面表現尤其突出。本年學校派出 4 組學生參加由美國勞倫斯理工大學 (Lawrence Technological University) 主辦的「ROBOFEST 機械人大賽」。此比賽目的是讓參賽者發揮創意及想像力，用各種不同類型機械套件組裝及編寫程式，設計智慧型機械人來完成各項比賽要求和任務，每個參與地區及國家只能派一隊做代表參加當中六項比賽，本校中三級一組學生晉級「機械創意展覽 - 高級組」國際賽。
- 多名學生分別獲屯門區中學校長會主辦屯門區卓越學生獎、尤德爵士紀念基金高中學生獎。

10.2 體育藝術方面

- 男子籃球隊奪得屯門區籃球比賽 2019 男子青少年組季軍，女子籃球隊奪得 2019 學界籃球邀請賽女子組亞軍。
- 由於新冠病毒疫情關係，大部分屯門區校際比賽均告取消。在已完成的校際田徑比賽中，本校有 5 人獲獎，包括女子乙組推鉛球冠軍、另一項亞軍及三項殿軍。
- 兩名同學分別奪得 2019 華夏兒藝全國少年繪畫大賽及 2019 華夏兒藝全國攝影大賽一等獎；另 3 名二等獎及 9 名三等獎。
- 受疫情影響，香港學校舞蹈節只舉辦了獨舞比賽，本校一名中三級同學取得中國舞甲等獎成績。

11. 財務報告

	收入(\$)	支出(\$)	小結	總結(\$)
上年度(2018/2019)累計盈餘				8,781,063.44
(I) 政府津貼				
1 擴大營辦津貼				
1.1 行政津貼	3,844,068.00	3,547,577.65		
1.2 學校發展津貼	634,017.00	634,249.50		
1.3 資訊科技綜合津貼	420,652.00	723,365.91		
1.4 空調設備津貼	577,227.25	266,929.00		
1.5 校本支援津貼	50,000.00	0.00		
2 基本班級津貼	2,162,795.51	1,972,121.01		
	7,688,759.76	7,144,243.07	544,516.69	
3 不納入擴大營辦津貼	61,764,857.8	60,736,000.7	1,028,857.07	
政府津貼盈餘/(赤字)				1,573,373.76
(II) 學校津貼				
4 具特定用途的收費	176,455.00	291,120.00		
5 002 一般津貼				
堂費/其他收入	777,698.09	786,975.97		
6 代收代支	479,709.10	257,206.48		
7 捐款	500,658.84	595,973.37		
	1,934,521.03	1,931,275.82		
			3,245.21	
學校津貼盈餘				3,245.21
2019-2020 累計總盈餘/(赤字)				10,357,682.4